

- 9. 参加する機会や活動の成果を発表する機会が多く提供されるようになる
- 10. 小さな子どもを連れて行ける対応サービスの充実
- 11. 年齢や障害の有無にかかわらず、参加しやすい施設整備やバリアフリー、対応サービスの導入
- 12. その他（ ）
- 13. 特にない・分からない

Q9 お子さんあるいはお孫さんに今後体験させたい文化芸術イベントはどのようなジャンルでしょうか？

【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

- 1. 音楽
- 2. 舞踊
- 3. 演劇
- 4. 伝統芸能
- 5. 美術
- 6. 映像
- 7. 文芸
- 8. 生活文化
- 9. その他（ ）
- 10. 特にない・分からない

Q10 瀬戸内市周辺で文化芸術活動を行っている団体・個人の情報をインターネット上で収集、集約、管理、公開するサイト「みつカル瀬戸内」を知っていますか。【数字に○】

- 1. 見たことがある
- 2. 知っているが見たことはない
- 3. 知らない

Q11 瀬戸内市文化協会が年一回発行する会報「ゆう」を知っていますか？【数字に○】

- 1. 読んでいる
- 2. 知っているが読んだことがない
- 3. 知らない

Q12 お住まいの地域の文化的な環境を充実させるためにどの様なことが必要だと思いますか？

【数字に○、その他は()内に記入、3つ以内】

- 1. 子どもが文化芸術に親しむ機会の充実
- 2. ホール・劇場、美術館・博物館などの文化施設の充実
- 3. 地域の芸能や祭りなどの継承・保存
- 4. 公演、展覧会、芸術祭などの文化事業の充実
- 5. 歴史的な建物や遺跡などを活かしたまちづくりの推進
- 6. 文化芸術の創作や準備、活動ができる施設や情報の充実
- 7. ワークショップなどを通じて地域在住の芸術家と直接接する機会の充実
- 8. 芸術家や文化団体の活動の支援
- 9. 工芸、ファッション、メディアなど文化芸術に関連する産業の振興
- 10. 文化施設や文化事業において地域在住の芸術家による作品を積極的に活用
- 11. 音声ガイドやスロープなど、施設のバリアフリー対応の充実
- 12. 障害の有無や年齢に関わらず、情報を入手しやすい環境の整備
- 13. その他（ ）
- 14. 特にない・分からない



文化に関するアンケート調査

質問は以上となります。[公民館内のアンケート回収箱](#)へご投函ください。ご協力ありがとうございました。

瀬戸内市民芸術祭実行委員会

文化に関するアンケート調査

瀬戸内市民芸術祭 実行委員会

みなさまが文化芸術活動をどの程度おこなっているか、また今後おこないたいと考えているか等についてアンケート調査をおこない、意識状況の把握と今後の企画等への反映をしていきたいと思います。

以下の質問の該当する項目の数字に○印、または（ ）内にご意見の記入をおこなってください。

10分程度の内容となっております。ご理解・ご協力のほどよろしくお願いいたします。

なお、記入を終えられましたら公民館内のアンケート回収箱にご投函ください。

Q0 ご回答いただける方について教えてください【数字に○、瀬戸内市外は()内に記入】

性 別 1. 男性 2. 女性

年 齢 1. 10代 2. 20代 3. 30代 4. 40代 5. 50代 6. 60代 7. 70代以上

住 居 地 1. 牛窓 2. 邑久 3. 長船 4. 瀬戸内市外（ ）

Q1 この1年間に、コンサートや美術展、映画、アートや音楽のフェスティバルなどの文化芸術イベントを直接鑑賞したことはありますか？【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

1. 音 楽（例：合唱、歌謡曲、演歌、吹奏楽、大正琴、ジャズ、アコーディオンなど）

2. 舞 踊（例：日本舞踊、フォークダンス、社交ダンス、安来節、バレエなど）

3. 演 劇（例：人形劇、現代演劇、児童演劇、太神楽など）

4. 伝統芸能（例：箏曲、和太鼓、吟剣詩舞、歌舞伎、地域の伝統的な祭りなど）

5. 美 術（例：絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真、デザイン、写真など）

6. 映 像（例：映画、アニメ映画、コンピュータや映像を活用したアート）

7. 文 芸（例：詩、俳句、短歌、民話など）

8. 生活文化（例：茶道、華道、食文化、着物の着付け、ファッションショーなど）

9. その他（ ）

10. 鑑賞したものはない

Q2 この1年間に、テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネット配信などにより鑑賞したものはありますか？【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

1. 音 楽 2. 舞 踊 3. 演 劇 4. 伝統芸能 5. 美 術

6. 映 像 7. 文 芸 8. 生活文化 9. その他（ ）

Q3 【Q1で『10.鑑賞したものはない』と回答した人のみお答えください】

鑑賞しなかった理由は何ですか？【()内に記入】

（ ）

Q4 【Q1で『1.音楽～9.その他』と回答した人のみお答えください】

近年のコロナ禍の影響などで、コンサートや美術展、映画、アートや音楽のフェスティバル等の文化芸術イベントを直接鑑賞する頻度は増加しましたか、減少しましたか？【数字に○】

1. 増加した 2. 変わらない 3. 減少した

Q5 公民館に求めること、不足していると感じることはなんですか？【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

1. 新鮮で特色豊かな主催事業や講座

2. 芸術文化などの魅力的なイベント

3. 情報発信の内容及び方法、頻度

4. 施設のバリアフリー化や機材・物品の充実などによる利便性

5. 職員の対応などの人的サービス（ ）

6. その他（ ）

Q6 どうすれば美術館、博物館などにもっと行きたいと思いますか？【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

1. 展覧会の開催に関する情報が分かりやすく提供される

2. 美術館や博物館に併設あるいは近隣の飲食店や商業施設が充実する

3. 閉館時間が遅くなり、夜間でも鑑賞できるようにする

4. 小さな子どもを連れて行ける対応サービス、設備の充実

5. 作品の解説やワークショップの開催など、作品に親しむ機会が充実する

6. 高齢者、障害者向けの、行きやすい施設整備やバリアフリー、対応サービス等の導入

7. 地域にゆかりのある芸術家の展覧会が開催される

8. その他（ ）

9. 特にない・分からない

Q7 この1年間に、鑑賞ではなく、自分で文化芸術活動を実践（創作や出演、習い事、祭や体験活動への参加など）したり、スタッフ等として活動を支援したことはありますか？【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

1. 音 楽 2. 舞 踊 3. 演 劇 4. 伝統芸能 5. 美 術

6. 映 像 7. 文 芸 8. 生活文化 9. その他（ ）

Q8 どうすれば鑑賞以外の創作、出演、習い事といった活動や支援・ボランティア活動にもっと参加しやすくなると思いますか？【数字に○、その他は()内に記入、複数回答可】

1. 魅力ある内容の活動が行われる

2. 住んでいる地域やその近くで活動に参加することができる

3. 初心者向けの活動が提供される

4. 活動に参加するための費用の負担が軽くなる

5. 情報が入手しやすくなる

6. 活動のための時間が取れるようになる

7. 一緒に活動する仲間ができる

8. 土日祝日や夜間などにも活動が行われる

【裏面に続く】